



# Alba Galán

Digital Experience Designer |  
UX/UI · Web · Visual & Video

albagalan29@gmail.com



(+34) 685 20 13 55



portfolio.albagalan.com



@Alba Galán

## Educación

- **Máster en Diseño Gráfico y Diseño web | 2021**

Escuela de Diseño Esdima.

- **Grado en Comunicación Audiovisual | 2015 - 2019**

Universidad Carlos III

## Formación Complementaria

- Bootcamp UX/UI — Design Thinking & Figma
- Desarrollo Web — HTML, CSS y JavaScript
- Postproducción de Audiovisuales

## Habilidades

### UX/UI & Web

- UX/UI Design (Figma)
- Web Design & Prototyping
- HTML, CSS, JavaScript
- Webflow, VO, Supabase

### Diseño visual & comunicación

- Diseño gráfico y branding
- Diseño editorial y presentaciones
- Illustrator, Photoshop, Figma

### Plataformas & experiencias

- Plataformas interactivas y micrositos
- Gamificación y dinámicas para eventos

### Audiovisual

- Edición de vídeo (Premiere, After Effects)

### Data

- Visualización de datos
- Informes visuales orientados a resultados

## Idiomas

- Español (Nativo)
- Inglés (Intermedio Alto)

## Sobre mí

Perfil multidisciplinar en **UX/UI y desarrollo web**, orientado al diseño e implementación de **soluciones digitales**.

Desarrollo toda la parte de diseño, incluyendo **diseño visual y creación de contenidos audiovisuales**, complementando con el uso de **herramientas de IA aplicadas al desarrollo web**.

## Experiencia

### Wautomotive

#### Digital Experience Designer | FEB 2024 - Actualidad

- Diseño **UX/UI** y desarrollo de **plataformas web y micrositos**, enfocadas en comunicación, marketing y formación, desde la arquitectura y experiencia de usuario hasta la implementación técnica.
- Desarrollo de **plataformas interactivas para eventos**, incluyendo juegos, dinámicas, cuestionarios y sistemas de puntuación para tótems, pantallas y entornos web, con lógica de datos y visualización en tiempo real.
- Implementación de **soluciones digitales para la recogida, gestión y visualización de datos**, con generación de **informes visuales y dashboards** para análisis básico de resultados.
- Integración de **herramientas y plataformas de IA** en flujos de diseño y desarrollo, optimizando tiempos de producción y escalabilidad.
- **Creación de materiales visuales y audiovisuales**: diseño gráfico, edición de vídeo y maquetación de documentos y presentaciones.

### Proyectos destacados:

#### • Volkswagen T-ROC

Diseño y desarrollo (VO) de una **aplicación web para gamificar la formación presencial**, basada en el uso de QRs, cuestionarios individuales y dinámicas grupales en tótems digitales.

La plataforma incluía ranking global, sistemas de puntuación por equipos y un entorno con información relativa al evento y notificaciones en tiempo real.

#### • Škoda Recharged

Diseño UX/UI y desarrollo de **dos plataformas web independientes** para la evaluación del nivel de preparación en electromovilidad:

- **Plataforma de tests** para comerciales, con cuestionarios realizados durante varias semanas y almacenamiento de datos en base de datos (Supabase).
- **Dashboard** de resultados **con análisis de métricas** como tasa de acierto, errores, tiempos de realización y rankings.
- Plataforma adicional para consultores, orientada a la **recogida de datos cualitativos y cuantitativos** durante visitas a concesionarios, con registro de feedback, evaluaciones y observaciones, centralizando la información para su análisis posterior.



# Alba Galán

Digital Experience Designer |  
UX/UI · Web · Visual & Video

albagalan29@gmail.com



(+34) 685 20 13 55



portfolio.albagalan.com



@Alba Galán

## Educación

- **Máster en Diseño Gráfico y Diseño web | 2021**

Escuela de Diseño Esdima.

- **Grado en Comunicación Audiovisual | 2015 - 2019**

Universidad Carlos III

## Formación Complementaria

- Bootcamp UX/UI — Design Thinking & Figma
- Desarrollo Web — HTML, CSS y JavaScript
- Postproducción de Audiovisuales

## Habilidades

### UX/UI & Web

- UX/UI Design (Figma)
- Web Design & Prototyping
- HTML, CSS, JavaScript
- Webflow, VO, Supabase

### Diseño visual & comunicación

- Diseño gráfico y branding
- Diseño editorial y presentaciones
- Illustrator, Photoshop, Figma

### Plataformas & experiencias

- Plataformas interactivas y microsites
- Gamificación y dinámicas para eventos

### Audiovisual

- Edición de vídeo (Premiere, After Effects)

### Data

- Visualización de datos
- Informes visuales orientados a resultados

## Idiomas

- Español (Nativo)
- Inglés (Intermedio Alto)

## Experiencia

### Wehumans

**UX/UI Designer · Digital Designer** | DIC 2022 - FEB 2024

- **Diseño de interfaces** para un ecosistema de humanos digitales (avatares con IA) orientado a marketing, comunicación y atención al usuario.
- **Diseño de un widget** web para integrar el avatar de manera natural, alejándose del formato chatbot tradicional.
- **Creación de un Demo Center** para mostrar casos de uso y videos generados por los humanos digitales, optimizando navegación y jerarquía visual.
- Diseño de una **plataforma de gestión para clientes**, con dashboards y métricas de interacción para facilitar la toma de decisiones.
- **Colaboración con equipos de desarrollo y lingüística** para asegurar coherencia entre diseño, funcionalidad y datos.
- **Gestión de la web y de contenidos de marketing**, incluyendo material audiovisual y gráfico.
- **Colaboración** con empresas externas de **prensa y comunicación** para alinear estrategia de marca y difusión de contenidos.

### Sabueso

**Maquetadora Web** | JUL 2022 - NOV 2022

- Maquetación del sitio web responsive.
- Implementación en HTML, CSS y Bootstrap.
- Apoyo en diseño y marketing digital.

### Rebold

**Diseñadora Digital (Prácticas)** | EN 2022 - JUN 2022

Diseño de campañas para distintos clientes como Amazon Prime Student, Cruz Roja o Travel, englobando Social Ads, usando paquete Adobe, landing Pages y maquetación de Email mediante plataforma propia de la empresa, HTML y CSS.

### Proyectos web (freelance)

**Web Designer** | 2021 - 2023

- Diseño y desarrollo de sitios web para distintos clientes.
- Maquetación web y diseño visual adaptado a necesidades de negocio.

### Proyectos audiovisuales

**Montadora** | 2019 - 2022

Trabajos de montaje y digitalización en diversos proyectos audiovisuales, ("El Cazador", "Los Gipsy Kings" o "El principito es Omar Montes").